



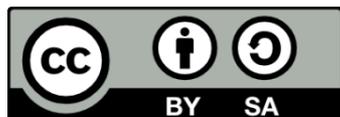
Kulturgeschichte II

Thematische Einheit Nr.7:

Deutsche Demokratische Republik

Prof. Dr. Eleni Georgopoulou und Prof. Dr. Ioannis Pagkalos

Abteilung für Deutsche Sprache und Philologie



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

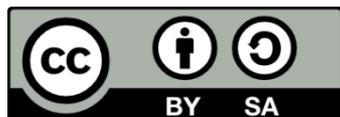
- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





Deutsche Demokratische Republik

Thematische Einheit Nr.7



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Περιεχόμενα ενότητας

1. Daten-Gründung-Politik
2. Volksaufstand 1953
3. Mauerbau
4. SED-Dominanz/Stasi-Überwachung
5. Alltag (Wohnen, Trabi....)
6. Sport
7. Kulturbetrieb und Literaturlandschaft



Σκοποί ενότητας

Ziel des dreistündigen Seminares ist es:

- a) den historischen Hintergrund der thematischen Einheit „Deutsche Demokratische Republik “ darzustellen und einen Überblick über die politischen Eckdaten dieser Staatsform zu vermitteln
- b) die wichtigsten der Entwicklungen auf den Gebieten der Kultur und der Literatur aufzuzeigen, die sich innerhalb der DDR vollzogen haben.





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Teil I

Daten-Gründung-Politik

Lage der DDR in Europa



Lage der DDR in Europa
(historische Karte)

<http://wikis.zum.de/zum/images/5/5b/DDR-Europe.png>



DDR-Karte



Die Bezirke der DDR
(Grenzen und
Bezeichnungen aus DDR-
Sicht, 1989)

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/c0/DDR_Vwaltungsbezirke.svg/800px-DDR_Vwaltungsbezirke.svg.png

CC BY-SA 3.0



Datenüberblick

- Größe → 108.333 km² [23% des Deutschen Reiches von 1937, 30% des deutschen Nachkriegsgebietes]
[Vergleichbarer US-Staat: Tennessee]
- Bevölkerung → 17 Millionen
- Dichte → 154 per km²
- Hauptstadt → Berlin (Ost) (1,2 Millionen)
- Nachbarländer → BRD (464km, innerdeutsche Grenze), Polen (460km), Tschechoslowakei (454km [damals]), [Grenze zur Ostsee]
- Größte Städte → Leipzig, Dresden, Halle, Chemnitz, Magdeburg, Rostock
- Länder → 15 Bezirke, benannt nach der größten Stadt = Hauptstadt: Rostock; Schwerin; Neubrandenburg; Magdeburg; Potsdam; Berlin; Frankfurt (Oder); Cottbus; Halle; Erfurt; Leipzig; Dresden; Karl-Marx-Stadt [Chemnitz]; Gera; Suhl
- Wirtschaft → Schiffbau, Optische Instrumente, Elektronik, Präzisionsinstrumente
- Währung → 1 Mark [Ost-] = 100 Pfennige



Politik

- Verfassung → 7. Oktober 1949 (in Kraft; Nationalfeiertag)
- Staatsform → Volksrepublik
- Regierungssystem → sozialistisch-kommunistisch
- Präsident der DDR: Wilhelm Pieck (SED, 1949–1960)
- Vorsitzende des Staatsrates: Walter Ulbricht (SED, 1960–1973), Willi Stoph (SED, 1973–1976), Erich Honecker (SED, 1976–1989), Egon Krenz (SED, 1989), Manfred Gerlach (LDPD, 1989–1990)
- Präsidentin der Volkskammer: Sabine Bergmann-Pohl (CDU, 1990)
- Ministerpräsident der DDR: Otto Grotewohl (SED, 1949–1964)
- Vorsitzender des Ministerrates: Willi Stoph (SED, 1964–1973), Horst Sindermann (SED, 1973–1976), Willi Stoph (SED, 1976–1989), Hans Modrow (SED/PDS, 1989–1990)
- Ministerpräsident der DDR: Lothar de Maizière (CDU, 1990)
- Auflösung: 3. Oktober 1990



Phasen der DDR

- 1. Vorgeschichte und Gründung (1945-1949)**
- 2. Aufbau des Sozialismus (1950-1961)**
- 3. Das System Ulbricht (1962-1970)**
- 4. Honeckers Kurskorrekturen (1971-1980)**
- 5. Krisen und Untergang der SED-Herrschaft (1981-1989)**
- 6. Demokratische Wende und staatliches Ende der DDR (18.10.1989-3.10.1990)**

Quelle: <http://www.bpb.de/geschichte/deutsche-einheit/deutsche-teilung-deutsche-einheit/43650/ddr-geschichte?p=all>



Pieck-Grotewohl

Wilhelm Pieck (li.) und
Ministerpräsident Otto
Grotewohl bei der Wahl
Piecks zum
Staatspräsidenten der DDR
im Gebäude der Deutschen
Wirtschafts-Kommission (seit
1992 Detlev-Rohwedder-
Haus). Aufnahme vom 11.
Oktober 1949

Bundesarchiv, Bild 183-19000-
3301 / Zühlsdorf / CC-BY-SA 3.0
[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/91/Bundesarchiv
v Bild 183-19000-
3301%2C_Berlin%2C_DDR-
Gr%C3%BCndung%2C_Wahl_Pi
eck%2C_Grotewohl.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/91/Bundesarchiv_Bild_183-19000-3301%2C_Berlin%2C_DDR-Gr%C3%BCndung%2C_Wahl_Pieck%2C_Grotewohl.jpg)



Walter Ulbricht

Walter Ernst Paul Ulbricht (* 30. Juni 1893 in Leipzig; † 1. August 1973 in Groß Dölln) war von 1949 bis zu seiner Entmachtung 1971 der bedeutendste Politiker der Deutschen Demokratischen Republik. Unter seiner Führung entwickelte sie sich zum sozialistischen Staat.

Bundesarchiv, Bild 183-J1231-1002-002 / Spremberg, Joachim / CC-BY-SA 3.0

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1f/Bundesarchiv_Bild_183-J1231-1002-002_Walter_Ulbricht%2C_Neujahrsansprache.jpg



Erich Honecker

Erich Honecker (* 25. August 1912 in Neunkirchen; † 29. Mai 1994 in Santiago de Chile) war ein deutscher kommunistischer Politiker. Vom 3. Mai 1971 bis zum 18. Oktober 1989 war er als Erster Sekretär bzw. Generalsekretär des Zentralkomitees (ZK) der SED der mächtigste Politiker der Deutschen Demokratischen Republik.

Der wiedergewählte Generalsekretär des ZK der SED, Erich Honecker, bei seiner Schlußansprache auf dem XI. Parteitag der SED.

Bundesarchiv, Bild 183-1986-0421-044 / Mittelstädt, Rainer / CC-BY-SA 3.0

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/7/75/Bundesarchiv_Bild_183-1986-0421-044%2C_Berlin%2C_XI._SED-Parteitag%2C_Erich_Honecker.jpg/519px-Bundesarchiv_Bild_183-1986-0421-044%2C_Berlin%2C_XI._SED-Parteitag%2C_Erich_Honecker.jpg



Bruderkuss

„Sozialistischer Bruderkuss“: Honecker- Breschnew, 1979

Als "sozialistischer Bruderkuss" wurde dieses Bild Legende. Erich Honecker und der sowjetische Präsident Leonid Breschnew bezeugten damit 1979 ihre politische Verbundenheit.

<http://cdn4.spiegel.de/images/image-417667-galleryV9-vilv.jpg>



Honecker- Kohl

Staatsbesuch von Erich Honecker (7.-11. September 1987)

<http://germanhistorydocs.ghi-dc.org/images/Kohl%20Honecker%2019871.jpg>



Mauerfall: 9. November 1989

9. November 1989:
Ostdeutsche
Grenzpolizisten
blicken durch ein
Loch in der Mauer.

http://www.br.de/fernsehen/bayerisches-fernsehen/sendungen/rundschau/BG-mauerfall-106~v-img_16_9_m-4423061158a17f4152aef84861ed0243214ae6e7.jpg?version=1e55a





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Teil II

Volksaufstand 1953

Aufstand des 17. Juni 1953

- Welle von Streiks, Protesten und Demonstrationen → gegen politische und wirtschaftliche Verhältnisse der DDR
- Von der sowjetischen Roten Armee blutig niedergeschlagen

Weiterführend in:

Hans Bentzien: *Was geschah am 17. Juni?* Edition Ost, Berlin 2013

Siehe auch unter:

<https://www.hdg.de/lemo/kapitel/geteiltes-deutschland-gruenderjahre/weg-nach-osten/17-juni-1953-volksaufstand.html>

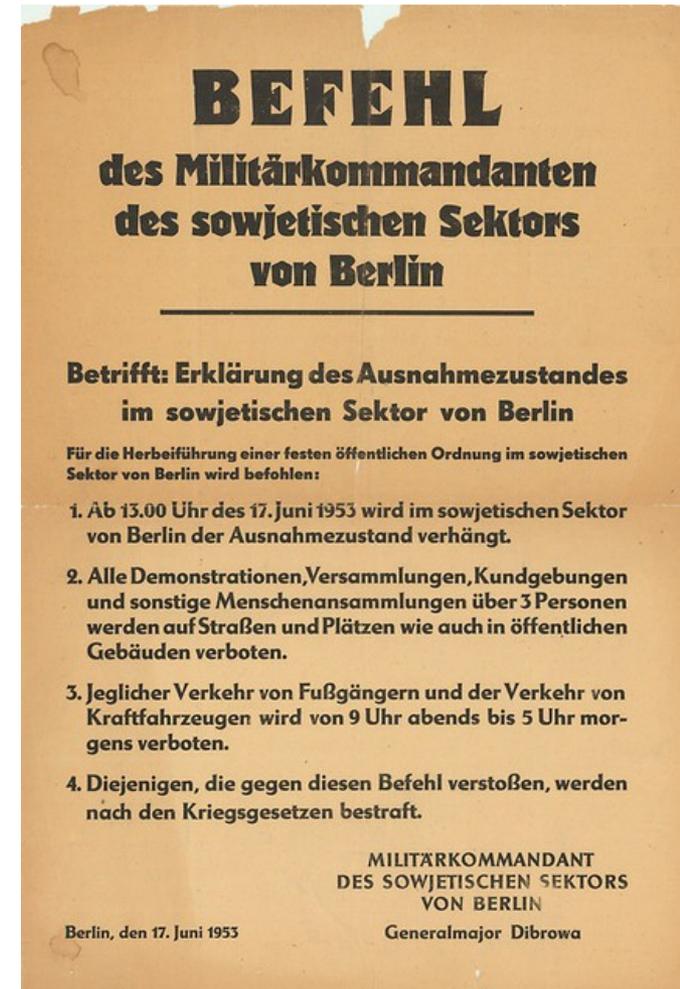
<http://www.bpb.de/geschichte/deutsche-einheit/der-aufstand-des-17-juni-1953/>



Erklärung des Ausnahmezustandes

Befehl des Militärkommandanten des sowjetischen Sektors Berlin zur Verhängung des Ausnahmezustands am 17. Juni 1953 (Quelle: KAS, ACDP, Medienarchiv)

http://www.kas.de/wf/doc/kas_41415-1290-1-30_220.jpg?130612095728



Sowjetischer Panzer

Sowjetischer Panzer in
Leipzig am 17. Juni
1953

Bundesarchiv, B 285 Bild-14676 /
Unbekannt / CC-BY-SA 3.0

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6d/Bundesarchiv_Bild_175-14676%2C_Leipzig%2C_Reichsgericht%2C_russischer_Panzer.jpg



Bundesarchiv, Bild 175-14676
Foto: o. Ang. | Juni 1953



17. Juni 1953

Briefmarke der Deutschen Post AG aus dem Jahre 2003, 50. Jahrestag des Volksaufstandes in der DDR am 17. Juni 1953 (0,55+0,25 Euro)

Ernst Jünger und Lorli Jünger

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6a/Stamp_Germany_2003_MiNr2342_17._Juni.jpg





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Teil III

Mauerbau

Die Mauer



Mauer am Brandenburger Tor

© Stiftung Berliner Mauer, Fotograf: Michael-Reiner Ernst

http://www.visitberlin.de/sites/default/files/imagecache/high | slideshow_580_237/berliner-mauer_09104_c_stiftung-berliner-mauer_foto .jpg



Wichtige Daten zur Mauer

- Dreieinhalb Millionen Menschen flüchten zwischen 1945 und 1961 aus der Sowjetischen Besatzungszone und späteren DDR in die Bundesrepublik. Sie fliehen aus unterschiedlichen Gründen.
- In der Nacht zum Sonntag, dem 13. August 1961, erteilt SED-Chef Walter Ulbricht den Befehl zur Abriegelung der Sektorengrenze. Die Einsatzleitung obliegt Politbüro-Mitglied Erich Honecker.
- Zwischen Mauerbau und Mauerfall gelingt mindestens 5.075 DDR-Bürgern in und um Berlin auf zum Teil abenteuerlichen Wegen und unter Lebensgefahr die Flucht durch die Sperranlagen in den Westteil der Stadt.
- Mindestens 138 Menschen werden zwischen 1961 und 1989 an der Berliner Mauer getötet oder kommen in unmittelbarem Zusammenhang mit dem DDR-Grenzregime ums Leben.
- <http://www.bpb.de/geschichte/deutsche-einheit/deutsche-teilung-deutsche-einheit/43650/ddr-geschichte?p=all>



„Checkpoint Charlie“

Der Checkpoint Charlie war einer der bekanntesten Berliner Grenzübergänge durch die Berliner Mauer zwischen 1961 und 1990. Er verband in der Friedrichstraße zwischen Zimmerstraße und Kochstraße (beim gleichnamigen U-Bahnhof) den sowjetischen mit dem US-amerikanischen Sektor und damit den Ost-Berliner Bezirk Mitte mit dem West-Berliner Bezirk Kreuzberg.

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/2/29/Checkpoint Charlie - Flickr - The Central Intelligence Agency %281%29.jpg/467px-Checkpoint Charlie - Flickr - The Central Intelligence Agency %281%29.jpg>



Bau der Mauer

Verstärkung der Sperranlagen am Brandenburger Tor: Aus Betonplatten wird eine zwei Meter starke und zwei Meter hohe Mauer errichtet, 20. November 1961. (Foto: Polizeihistorische Sammlung des Polizeipräsidenten in Berlin)



- <http://www.chronik-der-mauer.de/cache/images/9/173589-3x2-galerie.jpg?EB4EA>



Berliner Mauer

Dieses Bild wurde 1986 von Thierry Noir am Bethaniendamm in Berlin-Kreuzberg fotografiert. Man sieht eine Grenzstreife der DDR

<https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5d/Berlinermauer.jpg>





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Teil IV

SED-Dominanz/Stasi-Überwachung

SED-Herrschaft

Harald Hauswald,
Stasi Konvoi Berlin,
Wilhelm-Pieck-Str.,
1980

Die Luxusautos der SED
Herrschaft fahren am
sozialistischen Moto: „Es lebe
der Marxismus“ vorbei



<http://assets.vice.com/content-images/contentimage/170938/900000hh37-edit.jpg>



Die SED

- SED=Sozialistische Einheitspartei Deutschland
- Entstanden 1946 durch Zusammenschluss der KPD (Kommunistische Partei Deutschlands) und der SPD (Sozialdemokratische Partei Deutschlands)
- Hierarchisch aufgebaut („Demokratischer Zentralismus“)
- Organe → Parteitag, Zentralkomitee, Politbüro, Generalsekretär des ZK
- Absolute Dominanz in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft der DDR

<http://www.bpb.de/nachschlagen/lexika/18236/sozialistische-einheitspartei-deutschlands-sed>

Siehe auch:

<https://www.hdg.de/lemo/kapitel/nachkriegsjahre/neuanfaenge/zwangsvereinigung-zur-sed.html>



Freie Deutsche Jugend

Freie Deutsche Jugend

Abb.: Plakat der Freien Deutschen Jugend (FDJ) zu den Weltfestspielen der Jugend, 1951

- <http://www.payer.de/kommkulturen/kultur0650.gif>

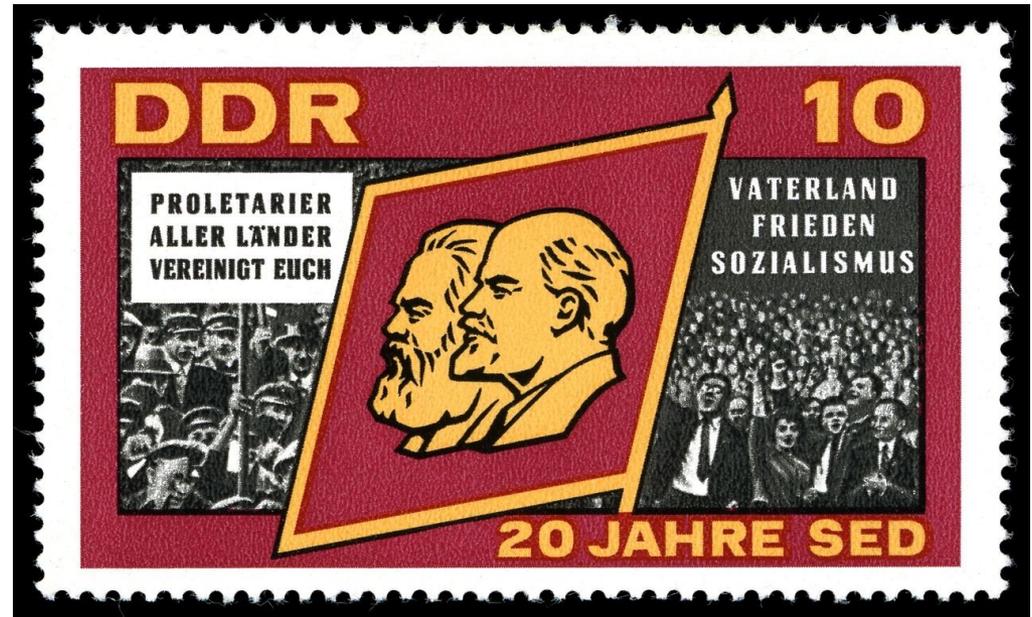


Briefmarke 1966

DDR-Briefmarke zum 20-jährigen Bestehen der SED

Diese Briefmarke wurde von der Deutschen Post der DDR herausgegeben. Am 3. Oktober 1990 wurde die Deutsche Bundespost Rechtsnachfolgerin.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/61/Stamps_of_Germany_%28DDR%29_1966%2C_MiNr_1174.jpg/220px-Stamps_of_Germany_%28DDR%29_1966%2C_MiNr_1174.jpg



Demonstration der FDJ

Die Freie Deutsche Jugend (FDJ) ist ein sozialistischer Jugendverband.

In der DDR war sie die einzige staatlich anerkannte und geförderte Jugendorganisation. Sie war als Massenorganisation Teil eines parallelen Erziehungssystems zur Schule. Die FDJ ist Mitglied im Weltbund der Demokratischen Jugend und im Internationalen Studentenbund. Nach dem Ende der SED-Diktatur versank sie in die politische Bedeutungslosigkeit.



<https://www.flickr.com/photos/96964423@N03/9106619969/in/album-72157634685273215/>



Die Stasi

Wappen des Ministeriums für Staatssicherheit der DDR

CC BY-SA 3.0

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/3/39/Emblema_Stasi.svg/251px-Emblema_Stasi.svg.png



Stasi

- **Ministerium für Staatssicherheit** der DDR (**MfS** oder umgangssprachlich **Stasi**) → Inlands- und Auslandsgeheimdienst der DDR .
- Wurde am 8. Februar 1950 gegründet.
- Unterdrückungs- und Überwachungsinstrument der SED gegenüber der DDR-Bevölkerung, das dem Machterhalt diene. Durchführung von Agententätigkeit, z. B.: Kontrolle von Massenorganisationen und gezielte Zersetzung und Spaltung potenzieller oppositioneller Kreise, wie zum Beispiel Intellektuelle, Dissidenten, sowie der Kirche und deren Jugendgruppen. Umfassende Überwachung der DDR-Bürger und teilweise auch ihrer Angehörigen außerhalb der DDR unter Missachtung ihrer Bürgerrechte
- Während seiner Existenz beschäftigte das MfS rund 250.000 Personen hauptamtlich
- Im Laufe seines Bestehens führte das MfS rund 624.000 Menschen als **Inoffizielle Mitarbeiter**



Stasi-Zentrale

- Die ehemalige Stasi-Zentrale am U-Bahnhof Magdalenenstraße in Berlin-Lichtenberg
Quelle: *BStU / Kulick*
- http://www.demokratie-statt-diktatur.de/SharedDocs/Bilder/DE/Gebaeudebild/stasizentrale_magdalenenstrasse.gif;jsessionid=5F59D375179CB8F0B779EE728912B33E.2_cid344?__blob=normal&v=5



„Knopflochkamera“

- Stasi-hightech
Spionage:
„Knopflochkamera“
- <http://static.neuerdings.com/1363194486/p1000216-100x100.jpg>



Stasi-Überwachung im Kinofilm: *Das Leben der Anderen*

- Bild zu *Das Leben der Anderen* (2006)
 - Ostberlin, 1984. Der Stasi-Hauptmann Wiesler (Ulrich Mühe) erhält den Karriere fördernden Auftrag den erfolgreichen Schriftsteller Georg Dreymann und dessen Lebensgefährtin, die bekannte Theaterschauspielerin Christa-Maria Sieland[...] zu beschatten.
 - Film-Szenenbild (19.05.2006)
- © Studio / Produzent
- <https://media.outnow.ch/Movies/Bilder/2006/LebenDerAnderen/movie.xl/09.jpg>



Stasi-Unterlagen-Archiv

- Im Berliner Stasi-Unterlagen-Archiv
- http://www.demokratie-statt-diktatur.de/SharedDocs/Bilder/DE/Allgemein/aktenregale-2.jpg?__blob=normal&v=9
- Quelle: BStU / Kulick



Quellen

- Peter Franz: *Walter Schilling und das MfS: Eine zugewachsene Kirchengeschichte und eine ignorierte Zeitgeschichte. Erwiderung auf Walter Schilling: „Die ‚Bearbeitung‘ der Landeskirche Thüringen durch das MfS“, zugleich ein Beitrag zur „Stasi-Aufarbeitung“ in der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Thüringen.* In: *ICARUS – Zeitschrift für soziale Theorie und Menschenrechte.* Jahrgang 1997/4, S. 18–29.
- Jens Gieseke: *Die hauptamtlichen Mitarbeiter der Staatssicherheit.* Berlin 2000
- Helmut Müller-Enbergs: *Die inoffiziellen Mitarbeiter.* In: *BStU: Anatomie der Staatssicherheit – Geschichte, Struktur, Methoden.* Berlin 2008
- Mehr Informationen und Materialien unter: <http://www.stasi-mediathek.de/>
- Ausführlich zu den Stasi-Akten:
http://www.bstu.bund.de/DE/Home/home_node.html





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Teil V

Alltag (Wohnen, Trabi...)

Der „Trabi“

- Das DDR Kult-Auto: Der „Trabi“
- "Trabant 601" Er ist der Nachfolger des "Trabant 500". Die Karosseriebekleidung ist aus Duroplast.
- Hersteller: VEB Sachsenring-Automobilwerke Zwickau. 600 ccm, 26 DIN-PS, der Wagen hat sich im Inland und im soz. Ausland einen würdigen Platz im PKW-Angebot erobert.
- https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/2/21/Bundesarchiv_Bild_183-P0619-306%2C_Trabant_601.jpg/620px-Bundesarchiv_Bild_183-P0619-306%2C_Trabant_601.jpg
- Bundesarchiv, Bild 183-P0619-306 / Ludwig, Jürgen / CC-BY-SA 3.0



Palast der Republik, Berlin

- Der Palast der Republik in der DDR (Ost-Berlin) im Jahr 1977. Der Palast entstand auf der Fläche des ehemaligen Berliner Stadtschlusses und wurde bis 2009 abgetragen.
- https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/3/34/Palast_der_Republik_DDR_1977.jpg/800px-Palast_der_Republik_DDR_1977.jpg
- CC-by-sa



Wohnen - Plattenbauten

- Blick auf Halle-Neustadt aus der 20ten Etage von Am Tulpenbrunnen 7
- <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/9/95/HalleNeustadtFromAbove1.jpg/800px-HalleNeustadtFromAbove1.jpg>



Plattenbau von innen

P2 bezeichnet einen Plattenbautyp, der erstmals Anfang der Sechzigerjahre gebaut wurde. In den Wohnungen war die Küche nicht vom Wohnraum abgeteilt, sondern offen. Die Frau sollte nicht vom Rest der Familie getrennt, der Mann zur Hausarbeit angeregt werden. Sibylle Bergemann fotografierte die Wohnungen 1974 für einen Dokumentarfilm.



- <http://www.bpb.de/cache/images/0/48750-3x2-article620.jpg?31445>



Schlange-Stehen

Eine Alltagsbeschäftigung in der DDR ist das Schlange stehen

- © dpa/ picture-alliance
- Die seit 1961 eingemauerte DDR-Gesellschaft spaltet die Menschen in jene, die über Privilegien oder westdeutsches Geld verfügen und jene, die sich in immer längere Schlangen vor immer leereren Geschäften einreihen müssen.
- http://www.vatikan.diplo.de/contentblob/2774500/Inhaltsbild/866872/02_Unity_timeline_unzufriedenheit.jpg



Schaufenster

- Eine Vermarktung der Produkte im heutigen Sinne fand in der DDR nicht statt. Die angebotenen Waren waren überschaubar und bekannt. Werbekampagnen gab es nur hin und wieder bei Produktionsüberschüssen: "Eier sind sooooo gesund!" oder "Traubenzucker hält in Schwung".
- <http://cdn1.spiegel.de/images/image-640594-galleryV9-cosy.jpg>





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Teil VI

Sport

Sport in der DDR

- Sport in der DDR

- <http://www.tafeldigital.de/wp-content/uploads/2013/02/Artikelbild.png>



Sport

- **Breitensport** → Volksgesundheit / Talentsichtung . Ulbricht: „Jedermann an jedem Ort, einmal in der Woche Sport“
Z.B. im Jahr 1988 gab es 10.674 Sportgemeinschaften mit fast 3,8 Millionen Aktiven, 159.006 Schieds- und Kampfrichtern und 264.689 Übungsleitern. Es gab 330 Sportstadien und 1.220 Sportplätze. An den Kreis- und Bezirksspartakiaden nahmen 1988 insgesamt 1.064.000 Kinder und Jugendliche teil.
- **Leistungssport** (internationales Renommee der DDR steigern) → Olympische Spiele 1968 in Mexiko 25 Medaillen, 1972 in München 66 und 1988 in Seoul 102 Medaillen. Von 1986 bis 1988 brachten die DDR-Sportler 90 Weltmeister und 77 Europameister hervor
- Gezielter Einsatz von **Doping** (Staatsplanthema 14. 25)



Olympische Medaillen

- Olympische Spiele
Montreal 1976
- http://www.swschwedt.de/kunden/dl2bqd/assets/images/olympia1976_O.jpg



Einmarsch der DDR-Mannschaft ins Olympiastadion, München 1972

Jahrelang kämpfte die DDR um internationale Anerkennung - auch in den Stadien der Welt. Die Bundesrepublik verwehrte diese Anerkennung hartnäckig, und verbot sogar das Hissen der DDR-Fahne bei Wettbewerben.

Eröffnungsveranstaltung am 26.8.72. Ein stolzer Augenblick - erstmals bei Olympischen Sommerspielen marschiert eine selbständige und souveräne Mannschaft der DDR in die Olympische Arena ein.

- http://www1.sportschau.de/sportschau_specials/doping/webmagazin/events/3_8_ddr/einmarsch_muenchen_dpa_560.jpg
- Photo credit / source: www1.sportschau.de



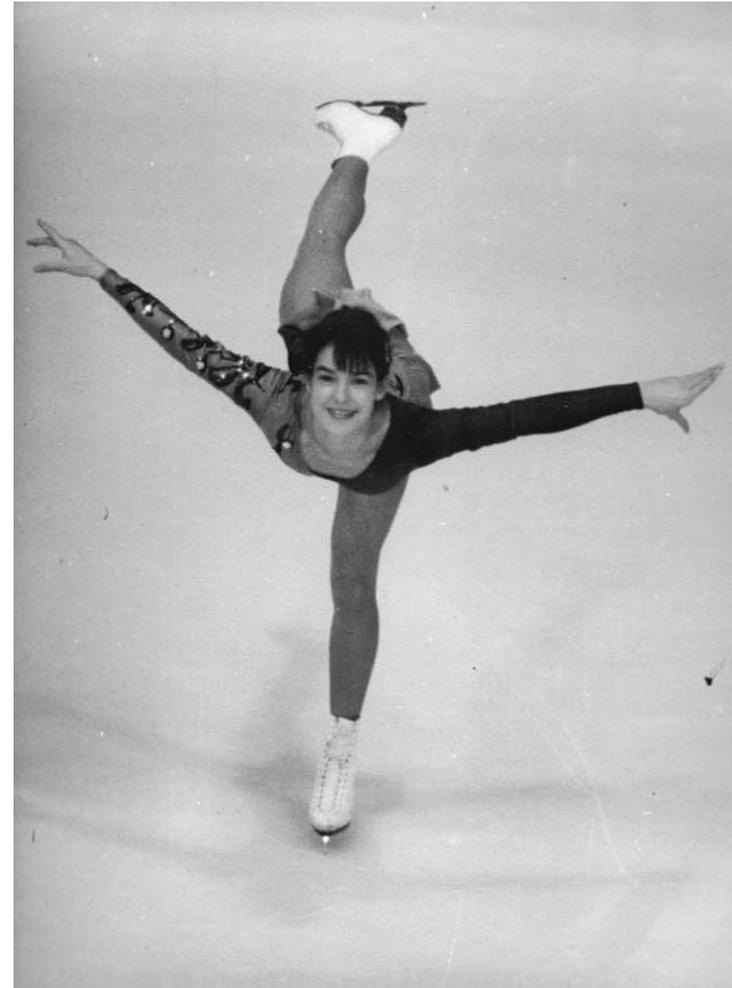
Frauenstaffel 1986

- Die DDR-Staffel mit Silke Gladisch, Sabine Günther, Marlies Göhr und Ingrid Auerswald (hier bei der Leichtathletik-EM 1986 in Stuttgart) stellte 1985 einen Weltrekord über 4x100 Meter auf, der 27 Jahre Bestand haben sollte: 41,37 Sekunden.
- Foto: dpa
- <http://img.welt.de/img/sport/crop108576591/5779594160-ci3x2l-w540-aoriginal-h360-l0/DDR-Sprint-Staffel-verteidigt-Europameistertitel.jpg>



Eiskunstlauf - Katharina Witt

- Katarina Witt bei der DDR-Meisterschaft 1982
- Katarina Witt (* 3. Dezember 1965 in Staaken, Kreis Nauen, heute Berlin) ist eine deutsche Schauspielerin, Moderatorin und ehemalige Eiskunstläuferin, die im Einzellauf für die DDR und nach der Deutschen Einheit für Deutschland startete. Sie ist die Olympiasiegerin von 1984 und 1988, die Weltmeisterin von 1984, 1985, 1987, 1988 und die Europameisterin von 1983 bis 1988.
- https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/15/Bundesarchiv_Bild_183-1982-0109-013%2C_Katarina_Witt.jpg
- Bundesarchiv, Bild 183-1982-0109-013 / Wolfgang Thieme / CC-BY-SA 3.0



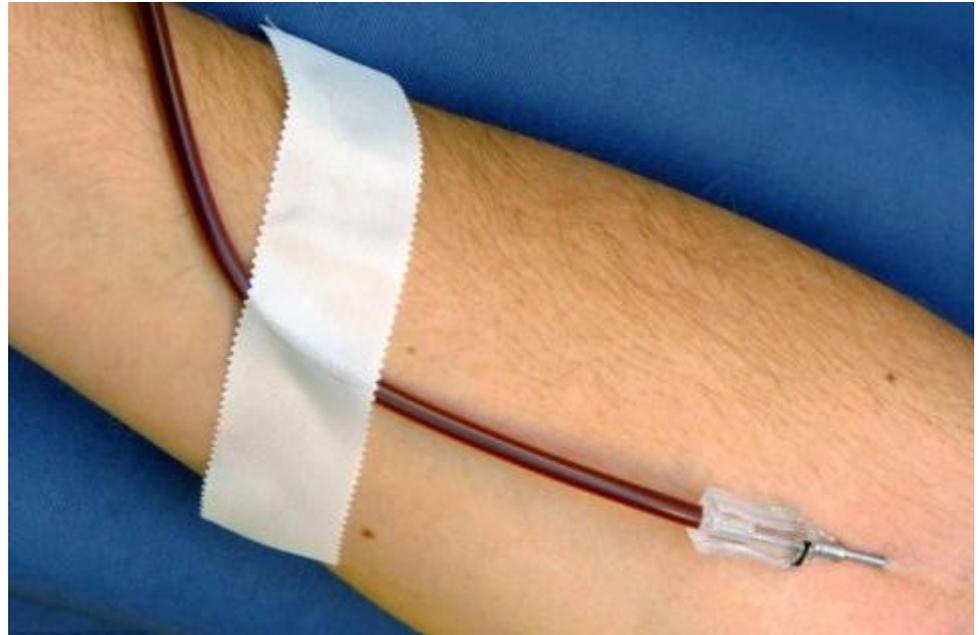
Marita Koch, 1985

- DDR-Leichtathletin Marita Koch bejubelt 1985 in Canberra ihren neuen 400-m-Weltrekord.
- Foto:dpa
- http://polpix.sueddeutsche.com/polopoly_fs/1.2231537.1416568049!/http://image.jpg_gen/derivatives/640x360/image.jpg



Doping

- Blut kann man abnehmen, aber auch manipulieren
- Ein amerikanischer Sportarzt hat vor einigen Jahren 100 Läufer befragt, ob sie für einen Olympiasieg zum Doping bereit wären, auch wenn die Droge sie binnen Jahresfrist töten könne. Die Antwort: Jedem Zweiten war die Goldmedaille wichtig genug, sein Leben aufs Spiel zu setzen.
- <http://img.welt.de/img/wissenschaft/crop100663948/1519734882-ci3x2l-w540/doping-DW-Wissenschaft-Frankfurt-oder.jpg>



Quellen

Klaus Blume: *Die Doping-Republik. Eine (deutsch-)deutsche Sportgeschichte*. Rotbuch Verlag, Berlin 2012

Jutta Braun: »Jedermann an jedem Ort - einmal in der Woche Sport« - Triumph und Trugbild des DDR-Sports. In: Thomas Großbölting (Hrsg.): *Friedensstaat, Leseland, Sportnation? - DDR-Legenden auf dem Prüfstand*. Berlin 2009

Statistisches Jahrbuch der DDR. Staatsverlag der DDR, 1. Auflage, Juni 1989

Spezieller zum Leistungssport: <http://www.sport-ddr-roeder.de/>

Ausführlicher zum Doping: FAZ, 15.7.2015, auch unter:

<http://www.faz.net/aktuell/sport/sportpolitik/doping/25-jahre-nach-mauerfall-ddr-staatsdoping-und-folgen-13215211.html>





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Teil VII

Kulturbetrieb und Literaturlandschaft

Kulturbetrieb und Literaturlandschaft

- „Leseland“/„Literaturgesellschaft“ (jährlich über 6000 Titel in Gesamtauflage von ca. 150 Millionen Büchern/ 32000 Bibliotheken mit weit über 100 Millionen Bänden usw.)
- Zensur (hierarchische Lenkung und Kontrolle, „Druckgenehmigungsverfahren“)
- Offizielle Doktrin: Sozialistischer Realismus
- Schlüsselbegriffe: Antifaschismus, Aufbau-literatur, Bitterfelder Weg, Ankunftsliteratur
- Jedoch auch kritische (und teilweise modernistische) Stimmen: Heiner Müller, Christa Wolff, Ulrich Plenzdorf, Uwe Johnson... → erringen internationales Ansehen
- Repressionsmaßnahmen der SED → Höhepunkt: Ausbürgerung Wolf Biermanns 1976

Ausführlicher in: Wolfgang Beutin u.a., *Deutsche Literaturgeschichte*, Metzler, Stuttgart; Weimar 2001, S. 511-579



Walter Ulbricht

„Wir wollen in unseren Kunstschulen keine abstrakten Bilder mehr sehen. Die Grau in Grau Malerei, die ein Ausdruck des kapitalistischen Niedergangs ist, steht in schroffsten Widerspruch zum neuen Leben in der Deutschen Demokratischen Republik“.

(Walter Ulbricht vor der Volkskammer der DDR am 31. Oktober 1951)

„Die Mitglieder des Schriftstellerverbands der DDR anerkennen die führende Rolle der Arbeiterklasse und ihrer Partei in der Kulturpolitik. Sie bekennen sich zur Schaffensmethode des sozialistischen Realismus. Sie treten entschieden gegen alle Formen der ideologischen Koexistenz und das Eindringen reaktionärer und revisionistischer Auffassungen in die Bereiche der Literatur auf“.

(Aus dem Statut des Schriftstellerverbands, November 1973)



Hermann Kant



Bild: Hermann Kant auf einem
Buchbasar in der Kongreßhalle auf
dem Berliner Alexanderplatz am
1.Mai 1976
Foto: Deutsches Historisches
Museum, Berlin

http://www.dra.de/online/hinweisdiene/wort/2001/bilder/her_kant.jpg



Christa Wolf, *Der geteilte Himmel*



Der geteilte Himmel ist eine 1963 erschienene Erzählung von Christa Wolf, die 1964 von Konrad Wolf verfilmt wurde.

Die Erzählung, die von der neunzehnjährigen Rita Seidel und ihrem Freund Manfred Herrfurth handelt, spielt kurz vor dem Johannistag (24. Juni) des Jahres 1961, also kurz vor dem Mauerbau.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/dd/Christa_Wolf%2C_Der_geteilte_Himmel_1963.jpg

Christa Wolf



Wolfs Umformung des antiken Mythos im Sinne ihrer Kritik an der gesellschaftlichen Ausgrenzung des Fremden.

http://images.fembio.net/wolf_38.jpg



Ulrich Plenzdorf

Ulrich Plenzdorf
Die neuen Leiden
des jungen W.

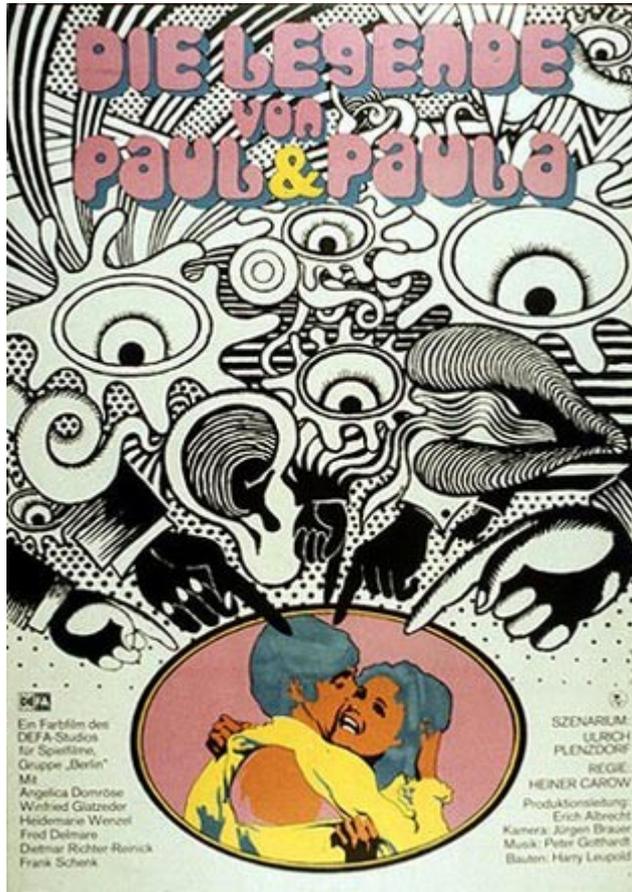


Mit *Die neuen Leiden des jungen W.* gelang es Plenzdorf, die Ängste, Hoffnungen und das Lebensgefühl der Jugend in den 1970er Jahren in Ost- und Westdeutschland auf ungewöhnliche Art und Weise auszudrücken.

http://ecx.images-amazon.com/images/I/41XVMcjAcaL_SX300_BO1,204,203,200_.jpg



Die Legende von Paul & Lisa



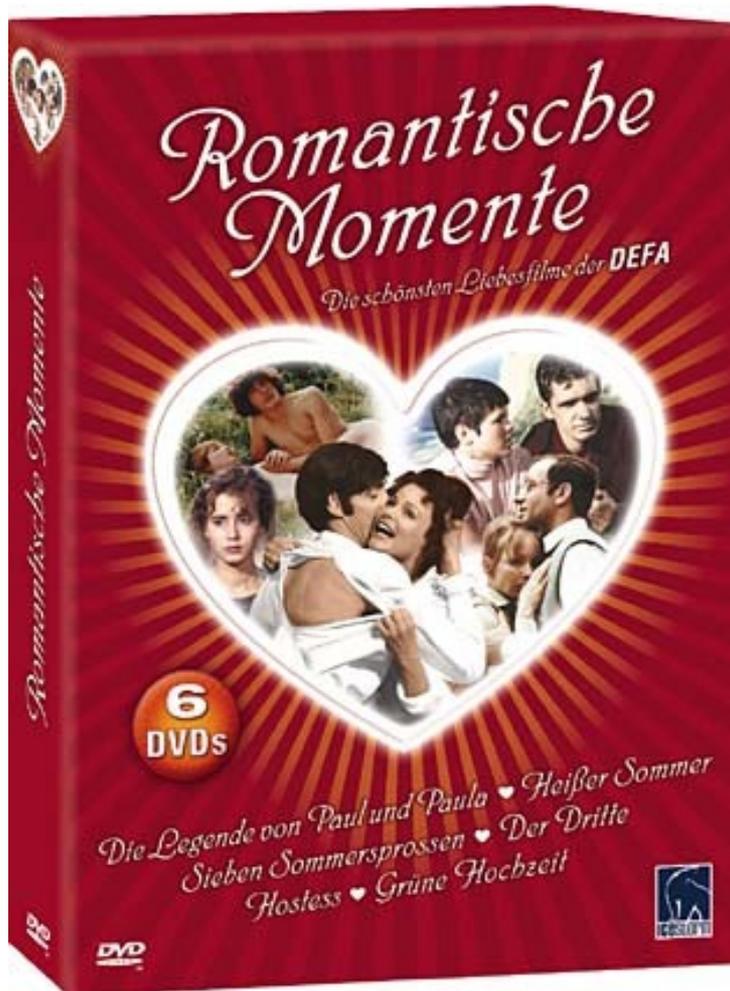
Die Legende von Paul und Paula ist einer der erfolgreichsten in der DDR gedrehten Spielfilme. Er entstand im DEFA-Studio für Spielfilme, Herstellungsgruppe Babelsberg, dem heutigen Studio Babelsberg. Die Regie führte Heiner Carow nach dem Drehbuch von Ulrich Plenzdorf (zugleich DEFA-Dramaturg). Premieredatum war der 29. März 1973; einen Tag später lief der Film in Kinos an.

Filmplakat: Legende von Paul und Paula, **Die** (Klaus Vonderverth)

http://www.filmposter-archiv.de/filmplakat/1974/legende_von_paul_und_paula3.jpg



Massenkultur (Kitsch?)



DEFA Romantik in einer einzigartigen DVD-Edition: - Die Legende von Paul und Paula - Heisser Sommer - Sieben Sommersprossen - Der Dritte - Hostess - Grüne Hochzeit

Die Deutsche Film AG, kurz DEFA, war ein volkseigenes, vertikal integriertes Filmunternehmen der DDR mit Sitz in Potsdam-Babelsberg. Mit dem Aufbau des Fernsehens in der DDR eröffnete sich für die DEFA ein weiteres wichtiges Arbeitsfeld. Die DEFA drehte etwa 700 Spielfilme, 750 Animationsfilme sowie 2250 Dokumentar- und Kurzfilme. Etwa 8000 Filme wurden synchronisiert.

<http://images.cinefacts.de/thumbs/RomantischeMomenteDieschnstenLiebesfilmederDEFA-Cover-174973.jpg>



Heiner Müller



Heiner Müller (* 9. Januar 1929 in Eppendorf, Sachsen als Reimund Heiner Müller; † 30. Dezember 1995 in Berlin), Pseudonym Max Messer, gilt als einer der wichtigsten deutschsprachigen Dramatiker der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Bedeutung erlangte er außerdem als Lyriker, Prosa-Autor und Essayist, Interviewpartner sowie als Regisseur, Dramaturg, Intendant und Präsident der Akademie der Künste Berlin (Ost).

Müller lebte von 1939 bis 1947 mit seinen Eltern in Waren (Müritz); hier ging er auch zur Schule. Kurz vor Kriegsende wurde er noch zum Volkssturm eingezogen. Müllers Vater, der als Sozialdemokrat 1933 zeitweilig verhaftet worden war, wurde nach 1946 SED-Mitglied und Funktionär, verließ die DDR jedoch 1951 aus Protest zusammen mit seiner Frau und dem jüngeren Sohn

http://www.staatstheater-hannover.de/schauspiel/bilder/personen/normal/1300371781_mueller,heiner-internet.jpg



Wolf Biermann



Der Liedermacher, der nach jahrelangen Auftrittsverboten 1976 während einer BRD-Tournee ausgebürgert worden war, trat zum ersten Mal wieder am 1. Dezember 1989 in Leipzig in der DDR auf. In der Messehalle 2 wurde er von den etwa 5.000 Besuchern mit einem Beifallsorkan empfangen

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/0b/Bundesarchiv_Bild_183-1989-1201-046%2C_Wolf_Biermann_Konzert_in_Leipzig.jpg

Bundesarchiv, Bild 183-1989-1201-046 / Waltraud Grubitzsch (geb. Raphael) / CC-BY-SA 3.0



Die Rockgruppe „City“



City ist eine deutsche Musikgruppe. Die Band wurde 1972 in Ost-Berlin gegründet und erlangte den Durchbruch mit ihrem Titel *Am Fenster*. Anfangs nannten sie sich City Rock Band oder City Band Berlin.

<http://www.badnerhalle.de/wp-content/uploads/2013/05/City-cms.jpg>

Foto: Rainer Wollenschneider



Malerei: Willi Sitte



Leuna 1921, 1965-1966 Öl und Tempera auf Hartfaser, 270 x 480 cm © Staatliche Museen zu Berlin/VG Bild-Kunst, Bonn 2011, Foto: Klaus Göken

<http://kunstundfilm.de/wp-content/gallery/der-geteilte-himmel-neue-nationalgalerie/dynamic/dergeteiltehimmelpressebilder06-nggid03700-ngg0dyn-130x80x100-00f0w010c010r110f110r010t010.jpg>



Wolfgang Mattheuer, *Hinter den sieben Bergen*



Wolfgang Mattheuer, *Hinter den sieben Bergen*, 1973, Museum der bildenden Künste Leipzig © VG Bild-Kunst, Bonn 2012

„Hinter den sieben Bergen spielt die Freiheit. / Hinfahren sollte man. / Sehen müßte man's / mit eigenen Augen, (...) / die Freiheit spielt mit bunten Luftballons. / Und andere fahren hin / mit Panzern und Kanonen – / um nachzuschauen. (...)“, schrieb Mattheuer (*Reichenbach/Vogtland 1927 † Leipzig 2004) in einem Gedicht kurz nach der Niederschlagung der Prager Frühlings 1968.

<http://www.mdbk.de/typo3temp/pics/df9eefde87.jpg>





ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Teil VIII

Bibliographische Angaben

Bibliographische Angaben - Links

- <http://www.ddr-wissen.de/wiki/ddr.pl> (online DDR-Lexikon)
- <http://www.bpb.de/geschichte/deutsche-geschichte/ostzeit/> (hauptsächlich zu verschiedenen Seiten des Alltagslebens)
- <http://www.bundesstiftung-aufarbeitung.de/themen-1076.html> (insbesondere politische Entwicklungen)



Bibliographische Angaben

- Beutin Wolfgang u.a., *Deutsche Literaturgeschichte*, Metzler, Stuttgart; Weimar 2001, S. 511-579
- Burdumy Alexander: *Sozialpolitik und Repression in der DDR: Ost-Berlin 1971–1989*. Klartext Verlag, Essen 2013
- Glaser, Hermann: *Deutsche Kultur. 1945-2000*. Propyläen, München 2000
- Mählert Ulrich: *Kleine Geschichte der DDR*. C.H. Beck, 5. Aufl., München 2007
- Ottomeyer, Hans und Czech, Hans-Jörg (Hrsg.): *Deutsche Geschichte in Bildern und Zeugnissen*. Deutsches Historisches Museum, Edition Minerva, Berlin 2007
- Parry, Christoph: *Menschen, Werke, Epoche*, Ismaning 1997
- Schulze, Hagen: *Kleine Deutsche Geschichte*, München 1996



Bibliographische Angaben 2

- Klaus Schroeder: *Der SED-Staat. Geschichte und Strukturen der DDR 1949–1990*. Vollständig überarbeitete und stark erweiterte Neuauflage, Böhlau, Wien/Köln/Weimar 2013
- Studt Christoph (Hrsg.): *Die Deutschen im 20. Jahrhundert*, München 1999
- Timmermann Heiner : *Die DDR in Europa. Zwischen Isolation und Öffnung*. Lit Verlag, Berlin/Hamburg/Münster 2005
- Wollé Stefan : *DDR*. Fischer, Frankfurt am Main 2004
- *Wege der Deutschen*, ein begleitendes Sachbuch zur Ausstellung des Deutschen Historischen Museums, Berlin, Reinbek bei Hamburg 1999



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Prof. Dr. Eleni Georgoroulou. Prof. Dr. Ioannis Pagkalos. «Kulturgeschichte II. Deutsche Demokratische Republik ». Έκδοση: 1.0. Θεσσαλονίκη 2015. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <http://eclass.auth.gr/courses/OCRS475/>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά - Παρόμοια Διανομή [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

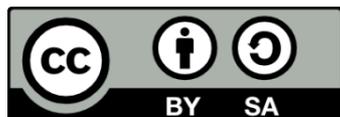
[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>





Τέλος ενότητας

Επεξεργασία: <Anastasios Kotzakotzidis>
Θεσσαλονίκη, <4/9/2015>



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Σημειώματα

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.

